

Programme du déjeuner-concert bénéfice, 10 mars 2013

Marie-Philip Gagné, violon (14 ans)
Banjo and Fiddle, d'Ilya Kroll

Jérémy Turbide-Chiasson, chant (14 ans)
Serenata de Paolo Tosti

Guillaume Boulianne, alto (15 ans)
Bourrées de la Suite no 3 pour violoncelle de Jean-Sébastien Bach

Joannie Harvey, chant (22 ans)
Ideale de Paolo Tosti

Marie-Pier Simard-Gagnon, violoncelle (13 ans)
Rhapsodie hongroise de David Popper

Élie Simard, piano (17 ans)
La ronde des lutins de Franz Liszt

Jessica Boudreault, chant (22 ans)
Benedictus, extrait de la messe brève 'Sancti Joannis de Deo' de Joseph Haydn

Jeanne-Sophie Baron, violon (17 ans)
Allegro moderato (1^{er} mouv.) du Concerto no 1 en sol mineur de Max Bruch

Antoine Beaulieu, guitare (15 ans)
Valse vénézuélienne no 2 d' Antonio Lauro

Florence Larouche, guitare (15 ans)
Un jour de novembre de Leo Brouwer

Ismaël Rahem, guitare (14 ans)
Promenade de Jacques Chandonnet

Le trio de guitare
Adagio cantabile de Joseph Haydn

Gabrielle Bouchard, violon (19 ans)
Allegro vivo (1^{er} mouv.) de la Sonate en sol mineur pour violon et piano de Claude Debussy

Élizabeth Boudreault, chant (18 ans)
Quando m'en vo, extrait de 'La Bohème' de Giacomo Puccini

Andréa Tremblay-Legendre, piano (23 ans)
Warum et Gillen, extraits des Fantasiestücke op. 12 de Robert Schumann